



COMUNE DI CENTO
Settore II - SERVIZI
Servizi Culturali

Allegato A

SCHEMA DI AVVISO PUBBLICO FINALIZZATO ALL'INDIVIDUAZIONE DI ENTI ASSOCIATIVI ATTRAVERSO LE PROCEDURE SEMPLIFICATE DI CUI ALL'ARTICOLO 134, COMMA 2, DEL DECRETO LEGISLATIVO 31 MARZO 2023, N. 36 PER L'ATTIVAZIONE DEL PARTENARIATO SPECIALE PUBBLICO-PRIVATO AVENTE AD OGGETTO: "ORGANIZZAZIONE DI MOSTRA SU MARCELLO PROVENZALE PRESSO LA CIVICA PINACOTECA "IL GUERCINO" DI CENTO"

Richiamati:

- l'art. 9 della Costituzione italiana che attribuisce alla Repubblica il compito di promuovere lo sviluppo della cultura e la tutela del patrimonio storico e artistico della Nazione;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "Codice del beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";
- la Legge 1 ottobre 2020, n. 133 recante la Ratifica ed esecuzione della Convenzione quadro del Consiglio d'Europa (Convenzione di Faro) sul valore del patrimonio culturale per la società, siglata a Faro il 27 ottobre 2005;
- il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante il Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, ed in particolare gli artt. 134, 8 e 13;

Considerato che:

- la Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica e che tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione, ai sensi dell'articolo 9 della Costituzione;
- il Comune di Cento ha tra le proprie finalità la tutela, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale locale e che «*i beni del patrimonio culturale di appartenenza pubblica sono destinati alla fruizione della collettività*», come previsto dall' art. 2 del D.lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio);
- il Comune di Cento è proprietario e gestore della Pinacoteca Civica "il Guercino", istituto e luogo della cultura ai sensi degli artt. 101 e ss. del d.lgs. 42/2004;

Tenuto, anche, conto che:

- la Norma costituzionale (art. 118, comma 4), prevede che "*Stato, Regioni, Città metropolitane, Province e Comuni favoriscono l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli*

e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale, sulla base del principio di sussidiarietà”;

- il Testo Unico sugli Enti Locali (d. lgs. 18 agosto 2000, n. 267, art. 3, comma 5) prevede che *“i Comuni e le Province svolgono le loro funzioni anche attraverso le attività che possono essere adeguatamente esercitate dalla autonoma iniziativa dei cittadini e delle loro formazioni sociali”;*
- Il Codice del Terzo Settore, 117/2017 in cui l'attività di valorizzazione del patrimonio culturale viene considerata attività di interesse generale;

Visti:

- La Convenzione di Faro, recepita in Italia nel 2020 (L. 133/2020), che riconosce che *“ogni persona ha il diritto, nel rispetto dei diritti e delle libertà altrui, ad interessarsi al patrimonio culturale di propria scelta, in quanto parte del diritto di partecipare liberamente alla vita culturale”* e che nella parte III, art. 11 sollecita le organizzazioni pubbliche a promuovere iniziative volontarie che integrino i ruoli delle autorità pubbliche e incoraggiare organizzazioni non governative interessate alla conservazione del patrimonio ad agire nell'interesse pubblico.
- Il Codice dei beni culturali che fissa i principi fondamentali in materia di valorizzazione del patrimonio culturale rubricati in particolare all'art 6 che promuove la partecipazione dei privati *“singoli o associati, alla valorizzazione del patrimonio culturale”* e all'art 111, che prevede che alle attività di valorizzazione, intese come costituzione ed organizzazione stabile di risorse, strutture o reti, ovvero nella messa a disposizione di competenze tecniche o risorse finanziarie o strumentali, possano concorrere, cooperare o partecipare soggetti privati, ai quali viene riconosciuta nello svolgimento di tali attività il perseguimento di finalità di solidarietà sociale;
- l'art. 134 del D. lgs. 36/2023 *“Nuovo Codice dei contratti pubblici”* che al comma 1 recita *“Per tutte le attività finalizzate alla tutela e alla valorizzazione dei beni culturali, l'amministrazione può stipulare contratti gratuiti, ai sensi dell'articolo 8, comma 1, del codice, ferme restando le prescrizioni dell'amministrazione preposta alla loro tutela in ordine alla progettazione e all'esecuzione delle opere e delle forniture e alla direzione dei lavori e al loro collaudo”* e che al comma 2 sancisce che *“Per assicurare la fruizione del patrimonio culturale della nazione e favorire altresì la ricerca scientifica applicata alla sua tutela o alla sua valorizzazione, lo Stato, le regioni e gli enti territoriali possono, con le risorse umane, finanziarie e strumentali disponibili a legislazione vigente, attivare forme speciali di partenariato con enti e organismi pubblici e con soggetti privati, dirette a consentire il recupero, il restauro, la manutenzione programmata, la gestione, l'apertura alla pubblica fruizione e la valorizzazione di beni culturali, attraverso procedure semplificate di individuazione del partner privato analoghe o ulteriori rispetto a quelle previste dall'articolo 8”.*
- il Decreto n. 79 del 30 luglio 2025 del Ministero della Cultura (MiC), che approva le *“Linee Guida in materia di Partenariato Speciale Pubblico Privato per gli Istituti e i Luoghi della Cultura”*, formalizzate tramite la Circolare n. 10 del 1° agosto 2025, in attuazione del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, per la valorizzazione economica del patrimonio culturale ed in particolare delle disposizioni contenute nell'art. 134 comma 1 e 2 del suindicato decreto legislativo n. 36 del 31 marzo 2023, anche in funzione di coordinamento rispetto a fattispecie analoghe o collegate di partecipazione di privati nei processi di gestione, valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale di cui al Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio (Decreto Legislativo 22 Gennaio 2004, n. 42).

CONSIDERATO CHE:

- il Comune di Cento (d'ora in poi anche Amministrazione) in occasione del 450° anniversario della nascita di Marcello Provenzale (Cento, 8 gennaio 1576 – Roma, 4 giugno 1639), considerato il più grande mosaicista del primo Seicento, intende riscoprire la figura e le opere di questo artista, straordinario per virtuosismo tecnico ed espressività e documentare la sua attività nei cantieri romani e la committenza nobiliare, in particolare con la famiglia Borghese, illustrare il dialogo con gli artisti coevi, tra cui Guercino e offrire strumenti di mediazione culturale e scientifica per accompagnare il pubblico alla comprensione dell'arte musiva barocca;
- con le finalità sopra esposte l'Amministrazione intende organizzare un evento espositivo focalizzato sull'esperienza artistica di Provenzale, da allestirsi presso la Civica Pinacoteca "il Guercino", nel periodo ottobre 2026-gennaio 2027, favorendo nel contempo la fruizione del contenitore museale centese con l'intercettazione di più allargati bacini di utenza;
- l'Amministrazione intende attivare forme speciali di partenariato pubblico-privato con soggetti individuati attraverso le procedure semplificate di cui all'articolo 134, comma 2, del decreto legislativo del 31 Marzo 2023 n. 36, dirette a consentire la valorizzazione di beni culturali di appartenenza pubblica;

Tutto ciò premesso, al fine di favorire la riscoperta e lo studio scientifico dell'artista centese Marcello Provenzale e la pubblica fruizione e la valorizzazione della Civica Pinacoteca "il Guercino", si emana il seguente

AVVISO PUBBLICO

1 - FINALITÀ

Il Comune di Cento, ai sensi del secondo comma dell'art. 134 del Decreto Legislativo 31.03.2023, n. 36 e successive modificazioni, intende intraprendere un programma di valorizzazione e promozione del mosaicista centese Marcello Provenzale, concorrendo contestualmente ad incrementare la conoscenza e la fruizione della Civica Pinacoteca "il Guercino" e ad accrescere, nell'ambito di un processo partecipato con la comunità, la consapevolezza dell'eredità culturale del territorio mediante il coinvolgimento attivo della cittadinanza e degli attori economici e culturali, nel rispetto dei principi di risultato, della fiducia, della non discriminazione, parità di trattamento e trasparenza.

L'Amministrazione intende attivare forme speciali di partenariato pubblico-privato, con l'obiettivo di rafforzare le attività di valorizzazione, con il concorso di soggetti privati, singoli o associati, che possono contribuire alle attività di valorizzazione in attuazione del principio di sussidiarietà orizzontale.

Il presente avviso è rivolto ad Enti associativi del territorio sotto qualsiasi forma costituiti (d'ora in poi soggetti o Partner) che prevedano nel proprio Statuto la valorizzazione e promozione dei beni culturali e che siano disposti a prestare la propria collaborazione alle attività di valorizzazione sopra descritta (d'ora in poi anche attività di valorizzazione).

2 - OGGETTO

Per le finalità suddette i soggetti indicati possono presentare una proposta progettuale per la realizzazione dell'attività di valorizzazione in oggetto, proponendosi quale Partner Privato operativo di un Partenariato Speciale Pubblico-Privato (di seguito, più brevemente anche PSPP), ai sensi di quanto previsto dall'art. 134, c. 2 del d. Lgs. n. 36/2023, da attivarsi con il Comune di Cento.

L'attivazione del PSPP per la durata prevista e concordata si realizza attraverso la sottoscrizione di un Accordo di Partenariato Speciale Pubblico-Privato, di cui allo schema allegato al presente avviso (ALLEGATO 1).

I soggetti dovranno pertanto presentare nell'ambito della proposta partenariale un progetto di esposizione focalizzata sull'artista Marcello Provenziale all'interno della Civica Pinacoteca "il Guercino", il cui contenuto è specificato nel successivo punto 9 del presente Avviso.

Il progetto di valorizzazione dovrà prevedere le attività descritte nel documento progettuale allegato al presente Avviso (ALLEGATO 2).

3 - DURATA

La durata dell'accordo di partenariato speciale pubblico privato di cui al punto 2.1 del presente Avviso decorre dalla data della sua sottoscrizione e resta efficace fino al completo disallestimento della mostra, restituzione delle opere ai prestatori e alla chiusura delle connesse attività amministrative, comunque non oltre il 31/12/2027.

È possibile prorogare la durata dell'accordo con atto scritto, nelle medesime forme.

4 - DESTINATARI E REQUISITI

Possono partecipare associazioni sotto qualsiasi forma costituite, in forma singola o associata, in possesso dei seguenti requisiti:

- a) insussistenza di una delle cause di esclusione previste dagli artt. 94-98 del D.lgs. 36/2023 "Codice dei contratti pubblici", applicato analogicamente alla presente procedura in quanto compatibile;
- b) non essere incorsi, ai sensi della normativa vigente, in cause di divieto a contrarre con la Pubblica Amministrazione;
- c) documentato possesso di "adeguata attitudine" da valutarsi con riferimento alla struttura, all'attività concretamente svolta, alle finalità perseguite, al numero degli aderenti, alle risorse a disposizione e alla capacità tecnica e professionale, intesa come "concreta capacità di operare e realizzare l'attività oggetto di partenariato";
- d) essere in regola con tutte le prescrizioni di legge in materia di assicurazioni/polizza assicurativa per gli infortuni e di tutte le disposizioni di legge relativamente all'impiego di volontari secondo quanto specificato dall'art.18 del D.lgs. 117/2017;
- e) prevedere nel proprio statuto/regolamento come finalità esclusiva o attività principale la realizzazione di attività oggetto del presente avviso;
- f) aver svolto sul territorio documentata attività nell'ambito oggetto del presente Avviso nell'ultimo triennio.

Nel caso di forma associata i requisiti di cui ai punti a), b), d) dovranno permanere in tutti i soggetti componenti il partenariato, mentre i requisiti di cui ai punti c), e), f) dovranno essere garantiti dal soggetto capofila.

In caso di partenariato l'ente individuato dai componenti del partenariato quale soggetto capofila sarà considerato soggetto proponente e, in quanto tale, responsabile della realizzazione dell'intera attività di valorizzazione nei confronti dell'Amministrazione comunale e referente unico del progetto.

5 - LUOGO DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE

Per lo svolgimento delle attività di valorizzazione, il Comune di Cento concede a titolo gratuito al Partner Privato uno tra gli ambienti denominati "Sala Mostre" oppure altra sala di analoga importanza, nella Pinacoteca Civica "il Guercino", via Matteotti 16 a Cento (FE).

Le attività potranno realizzarsi nei giorni e negli orari di apertura del luogo indicato, fermo restando quanto disciplinato nel documento progettuale (ALLEGATO 2).

6 - MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

I soggetti interessati dovranno far pervenire al Comune di Cento – Servizi Culturali, **entro il termine di 15 (quindici) giorni decorrenti dalla pubblicazione del presente Avviso**, la seguente documentazione:

a - **Istanza di candidatura**, per la presentazione della quale dovrà essere utilizzato il modello Allegato al presente Avviso (ALLEGATO 3), sottoscritta dal legale rappresentante dell'organismo proponente e relativa dichiarazione sostitutiva di certificazione, resa ai sensi degli articoli 46 e 47 e per gli effetti di cui all'art. 76 del DPR n. 445 del 28/12/2000; In caso di raggruppamento costituito o costituendo la domanda dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentante di ciascun soggetto Partner;

b - **Copia di un documento d'identità** del sottoscrittore in corso di validità e di ciascun legale rappresentante dei soggetti del raggruppamento (nel caso di raggruppamento); il documento non è necessario in caso di firma digitale;

c - **Copia Atto costitutivo e/o Statuto** del soggetto capofila (se già non in possesso del Comune di Cento), nonché documentazione ritenuta utile dal candidato ai fini della verifica dei requisiti;

d – **Relazione** circa le attività svolte in ambito culturale, sottoscritta dal legale rappresentante e contenente l'elenco delle attività svolte nell'ultimo triennio 2023-2024-2025 e di quelle ancora in corso di svolgimento inerenti alle tematiche del presente Avviso;

e - **Proposta progettuale**, ove vengono descritte nel dettaglio le attività che si intendono realizzare, le modalità organizzative e gestionali, l'elenco opere proposte e il piano economico delle eventuali entrate e uscite preventivate per lo svolgimento e gestione delle attività progettuali, così come indicato al successivo punto 9. La documentazione progettuale dovrà essere adeguatamente esaustiva per fornire sufficienti elementi di valutazione al fine dell'attribuzione dei punteggi secondo i parametri specificati nel punto 10 del presente Avviso.

La domanda, così predisposta, debitamente compilata in ogni sua parte, datata, firmata e timbrata, dovrà pervenire all'Ufficio Protocollo del Comune di Cento **entro le ore 12.00 del giorno stabilito dalla suddetta scadenza**, tramite consegna postale o a mano presso l'Ufficio Protocollo del Comune di Cento (FE) negli orari di apertura al pubblico: Corso Guercino, 62 (Palazzo Piombini) 2° Piano Tel. 051 6843121/152 - Fax 051.6843120 - e.mail: protocollo@comune.cento.fe.it.

Il plico sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura, a conferma dell'autenticità della chiusura originaria proveniente dal mittente, dovrà riportare la dicitura dell'oggetto all'esterno del plico.

Il suddetto termine è da intendersi perentorio e farà fede la data di acquisizione agli atti a mezzo di protocollazione. Non saranno ammesse e non verranno prese in considerazione proposte pervenute oltre il termine suddetto.

La domanda costituisce una dichiarazione sostitutiva ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR n. 445/2000 e ss.mm.ii. Quanto dichiarato nella domanda comporta le conseguenze, anche penali, prescritte nel suddetto decreto in caso di dichiarazioni mendaci.

L'Amministrazione Comunale si riserva di accertare la veridicità della documentazione presentata e, nell'ipotesi di dichiarazioni non veritiere, procederà alla esclusione del soggetto dalla partecipazione alla selezione.

7 – INFORMAZIONI

Copia del presente Avviso, compresi i relativi allegati, è pubblicata presso:

- l'Albo Pretorio online del Comune di Cento;

- il sito Internet del Comune di Cento all'indirizzo www.comune.cento.fe.it alla sezione Bandi di gara e Contratti.

Per informazioni e/o chiarimenti contattare il Funzionario referente del Servizio: Dott.ssa Anelita Tassinari, e.mail: tassinari.a@comune.cento.fe.it - tel. 051-6843387.

8 - OBBLIGHI DEL PARTNER

Nell'espletamento delle attività di valorizzazione oggetto del presente Avviso, il soggetto partner dovrà assumere obblighi, impegni e oneri così come dettagliati nella proposta progettuale allegata al presente avviso (ALLEGATO 2), successivamente formalizzati come da schema di accordo qui allegato (ALLEGATO 1).

Il soggetto partner dovrà ottemperare a tutti gli obblighi verso i propri eventuali dipendenti, derivanti da disposizioni legislative e regolamentari vigenti e contrattuali in materia di lavoro e di assicurazioni sociali e previdenza, assumendo a proprio carico tutti i relativi oneri.

Il soggetto dovrà essere in grado di garantire la disponibilità di un numero congruo di personale rispetto al contenuto della sua proposta partenariale.

L'eventuale personale dipendente dovrà essere assunto con un livello contrattuale adeguato allo svolgimento delle mansioni previste. Il soggetto dovrà inoltre essere in regola con il pagamento degli stipendi e dei versamenti dei contributi in favore del proprio personale e dovrà rispettare tutte le disposizioni previste dal D. Lgs. 81/2008 e ss.mm.ii. a tutela della salute e della sicurezza dei lavoratori.

È fatto obbligo al soggetto che risulterà selezionato, o incaricato da quest'ultimo, di rispettare le normative relative alla sicurezza in tutte le fasi e tipologie di attività. Nello svolgimento delle attività verranno valutate tutte le interferenze e assicurato il costante coordinamento con il RSPP del Comune di Cento al fine di provvedere al puntuale e tempestivo aggiornamento del Documento Unico di Valutazione dei Rischi da Interferenze (DUVRI) elaborato ai sensi del D.lgs. 81/2008, in conformità a quanto disposto dall'art. 26 del D.Lgs. 81/2008 (corretto dal D.Lgs. 106/2009), che costituirà parte integrante dell'accordo contrattuale.

Gli oneri per la sicurezza stimati in via presuntiva dal Comune di Cento in Euro 100,00 *una tantum* sono posti integralmente a carico del soggetto partner, che dovrà garantirne la copertura nell'ambito del piano economico-finanziario delle attività oggetto dell'accordo.

A copertura degli eventuali danni alla struttura, alle persone (visitatori ed operatori) e alle opere esposte il Soggetto partner dovrà stipulare apposite polizze assicurative RCT con un massimale di 5.000.000 di Euro.

I costi per polizze assicurative all risks "da chiodo a chiodo" delle opere in prestito sono posti a carico del Soggetto partner, che provvede direttamente al pagamento dei relativi fornitori.

Apposita polizza assicurativa a copertura delle conseguenze del danneggiamento o della distruzione totale o parziale di locali, impianti e attrezzature, anche preesistenti, compreso il rischio incendio così come di oggetti ed opere d'arte permanentemente esposti verificatisi nel corso della gestione delle attività è in carico al Comune di Cento.

Le polizze dovranno essere consegnate all'atto della stipula dell'accordo. La copertura assicurativa dovrà essere mantenuta valida ed efficace per tutta la durata del partenariato.

Eventuali risarcimenti di danni che, per qualsiasi motivo, non fossero coperti, in tutto o in parte, da dette polizze assicurative resteranno comunque a esclusivo carico del Partner Privato.

Per effetto della stipula del contratto del presente partenariato, il Partner Privato verrà designato dal Comune di Cento, a mezzo di apposito accordo scritto, (ALLEGATI 4 e 4bis), quale Responsabile del trattamento dei dati personali, ai sensi e per gli effetti dell'art. 28 del GDPR e in virtù di tale designazione lo stesso si obbliga a procedere conformemente a quanto previsto dall'accordo, che costituirà parte integrante e sostanziale del contratto di partenariato.

9 - CONTENUTO DELLA PROPOSTA PARTENARIALE

La proposta partenariale deve contenere le seguenti informazioni:

1. **progetto di valorizzazione** conformemente agli indirizzi descritti nel documento progettuale allegato al presente Avviso (ALLEGATO 2), contenente una descrizione articolata degli interventi di valorizzazione;
2. **cronoprogramma** delle attività;
3. **piano economico – finanziario**

Nell'elaborazione del piano si dovrà tenere conto della durata del partenariato e dovranno essere rappresentati i risultati economici attesi, la sostenibilità finanziaria, la redditività del progetto.

Il piano dovrà contenere:

- eventuali previsioni di ricavi connessi allo svolgimento delle attività;
- la previsione dei costi di gestione;

Il piano economico - finanziario dovrà essere corredato dei giustificativi degli importi indicati (stime e assunzioni utilizzate per la quantificazione di ciascuna voce e razionali sottesi ai suddetti importi).

10 - VALUTAZIONE E SELEZIONE DELLE PROPOSTE

Le proposte saranno esaminate da una commissione, appositamente nominata, che ne valuterà l'idoneità, l'appropriatezza e la pertinenza ai programmi di valorizzazione dell'Amministrazione e che valuterà i requisiti soggettivi dei proponenti.

La commissione è nominata dopo la scadenza del termine per la presentazione delle proposte ed è composta da esperti, nel numero di tre, nello specifico settore cui si riferisce l'oggetto del contratto e in possesso di adeguate competenze professionali.

La commissione è responsabile della valutazione delle proposte e può riunirsi con modalità telematiche che salvaguardino la riservatezza delle comunicazioni.

Per quanto riguarda la valutazione delle proposte progettuali, ciascun commissario assegnerà un coefficiente compreso tra 0 ed 1 a ciascun elemento della Proposta progettuale, secondo la seguente scala di valori:

- 1.0 ottimo
- 0.9 distinto
- 0.8 molto buono
- 0.7 buono
- 0.6 sufficiente
- 0.5 accettabile
- 0.4 appena accettabile
- 0.3 mediocre
- 0.2 molto carente
- 0.1 inadeguato
- 0.0 non rispondente o non valutabile.

Verrà quindi calcolata la media dei coefficienti attribuiti dai singoli commissari che sarà poi

moltiplicata per il punteggio massimo ottenibile per lo specifico elemento

CRITERI DI VALUTAZIONE

1 - QUALITÀ SCIENTIFICA E CULTURALE DEL PROGETTO (max 30 punti)

Sub-criterio Punteggio max

Coerenza con il profilo storico-artistico di Marcello Provenziale e con la missione scientifica della Pinacoteca (10)

Qualità del comitato scientifico (8)

Originalità del taglio critico e contributo alla ricerca (6)

Qualità del progetto editoriale (catalogo, apparati didattici, strumenti scientifici) (0-6)

2 - QUALITÀ PROGETTUALE E ORGANIZZATIVA (max 20 punti)

Sub-criterio Punteggio max

Chiarezza del cronoprogramma (5)

Adeguatezza del piano di allestimento (rispetto standard conservativi e museali) 6

Piano di gestione prestiti, assicurazioni e trasporti (5)

Struttura organizzativa e competenze del team (4)

3 - SOSTENIBILITÀ ECONOMICO-FINANZIARIA (max 30 punti)

Sub-criterio Punteggio max

Completezza e attendibilità del piano economico-finanziario (15)

Entità del cofinanziamento privato e capacità di attrarre sponsor (10)

Sostenibilità del modello di gestione e riparto dei rischi (5)

4 - VALORIZZAZIONE TERRITORIALE E IMPATTO CULTURALE (max 15 punti)

Sub-criterio Punteggio max

Capacità di integrazione con il sistema culturale locale (5)

Coinvolgimento di scuole, università e associazioni (4)

Strategie di audience development e inclusione (3)

Ricaduta turistica e promozionale per il territorio di Cento (3)

5 - ELEMENTI MIGLIORATIVI E VALORE AGGIUNTO (max 5 punti)

Sub-criterio Punteggio max

Proposte migliorative rispetto agli standard richiesti (3)

Iniziative collaterali (convegni, laboratori, ecc.) (2)

La Commissione tecnica, sulla base dei punteggi ottenuti da ciascun progetto stilerà una graduatoria per il cui l'inserimento è prevista una soglia di sbarramento: non saranno ammessi i progetti che avranno ottenuto un punteggio inferiore a 60 punti (60/100).

In fase di valutazione il Comune di Cento si riserva la possibilità di richiedere eventuale ulteriore documentazione e/o chiarimenti al soggetto responsabile e/o ai soggetti della partnership rispetto alle informazioni fornite e di effettuare verifiche e incontri di approfondimento.

In ogni caso l'Amministrazione si riserva la facoltà di non procedere alla selezione se nessuna domanda risulti idonea in relazione alle attività richieste con il presente Avviso o di attivare il partenariato anche in presenza di una sola proposta se ritenuta idonea.

11 - ACCORDO DI PARTENARIATO

Il soggetto selezionato stipulerà con il Comune di Cento un accordo di PSPP che recherà i seguenti contenuti minimi:

- finalità dell'accordo di partenariato;
- attività oggetto dell'accordo di partenariato, con ripartizione tra i Partner delle rispettive

- obbligazioni;
- il luogo delle prestazioni;
- la durata dell'accordo partenariale;
- obblighi e modalità di gestione;
- condizioni di risoluzione dell'accordo;
- la disciplina dell'uso dei marchi e segni distintivi;
- clausole con le quali le parti convengono esplicitamente che le opere, ivi compresi prodotti digitali, da chiunque realizzate in attuazione dell'accordo, restano acquisite a titolo originario al patrimonio della Civica Pinacoteca "il Guercino".

Successivamente all'accoglimento della proposta partenariale, il soggetto dovrà presentare al Comune di Cento - Servizi Culturali, all'atto di stipula dell'accordo, la seguente documentazione:

- nel caso di ATI/ATS, atto costitutivo mediante scrittura privata autenticata ai sensi dell'art. dell'art. 68 del Decreto legislativo 36/2023, con mandato collettivo speciale con rappresentanza al soggetto capofila, in qualità di mandatario;
- Le polizze assicurative di cui al punto 8.

12 - NORME GENERALI

I proponenti dovranno accettare, mediante l'invio del progetto, tutte le condizioni previste dal presente Avviso e dai suoi allegati.

Tutte le iniziative e le proposte di cui al presente Avviso sono dirette al perseguimento di interessi pubblici ed i Partner attivano il PSPP per concorrere, ciascuno per il proprio ruolo, a garantire l'interesse generale di promozione della cultura, fruizione e valorizzazione di beni del patrimonio culturale oggetto del processo di valorizzazione, pertanto:

- devono escludere forme di conflitto di interesse tra l'attività pubblica e quella privata;
- devono essere consone e compatibili con l'immagine dei luoghi della cultura dove si svolgono;
- non devono prevedere spese aggiuntive a carico del Comune di Cento oltre a quelle stabilite dall'accordo contrattuale, fermo restando la facoltà dell'Amministrazione di concorrere alle finalità perseguite dal PSPP nelle forme e con le modalità che riterrà opportune;

Il proponente accetta di sostenere direttamente le spese di propria competenza senza trasferimento di risorse finanziarie all'ente. Le prestazioni di cui al presente Avviso sono rese dal Partner privato a titolo gratuito nei confronti del Comune, senza diritto a compensi, rimborsi o corrispettivi da parte dell'ente. Eventuali ritorni di immagine e di visibilità riconosciuti al Partner privato (inserimento del logo su materiali, menzione quali "partner del progetto", ecc.) non costituiscono corrispettivo in denaro o in natura, ma modalità di riconoscimento del contributo prestato nell'interesse pubblico.

L'Amministrazione si riserva la facoltà, a suo insindacabile giudizio di revocare, modificare o annullare il presente Avviso pubblico, qualora ne ravvedesse l'opportunità per ragioni di pubblico interesse, senza che per questo i soggetti partecipanti possano vantare dei diritti nei confronti dell'Amministrazione stessa.

13 - CAUSE DI RISOLUZIONE E DECADENZA

Il rapporto di partenariato può essere sospeso o revocato in qualsiasi momento, con adeguato preavviso, per sopravvenuti motivi di interesse pubblico senza che al partner privato nulla sia dovuto; può comunque essere sospeso senza preavviso al verificarsi di eventi imprevedibili, o per far fronte a situazioni di emergenza.

Il Comune di Cento si riserva comunque la facoltà di risolvere anticipatamente l'accordo, previa comunicazione al soggetto partner, in caso di:

- scioglimento dell'Associazione o del raggruppamento di associazioni;
- mancata o inadeguata realizzazione di parti rilevanti del progetto oggetto dell'accordo, o introduzione di rilevanti e non concordate modifiche ai programmi delle iniziative;
- gravi o ripetute inottemperanze alle disposizioni pattuite nell'accordo;
- mancata copertura assicurativa;
- frode dimostrata dal soggetto partner in danno agli utenti, all'Amministrazione o ad altre associazioni, nell'ambito dell'attività di valorizzazione;
- accertamento da parte delle competenti Autorità di reati o contravvenzioni di natura penale a carico di persone facenti parte delle associazioni o loro aventi causa per fatti occorsi nell'ambito della gestione dell'attività oggetto dell'accordo;
- grave danno all'immagine dell'Amministrazione, determinato dal soggetto partner, fatto salvo il diritto del Comune al risarcimento dei danni subiti.

Il soggetto partner potrà recedere anticipatamente dall'accordo per giustificati motivi con un preavviso, comunicato con modalità che permetta la notifica dell'avvenuto ricevimento, da inviarsi almeno 60 (sessanta) giorni prima della data in cui il recesso dovrà avere esecuzione; in tale evenienza l'Amministrazione non è tenuta ad alcun rimborso, indennizzo, risarcimento o somma a qualsiasi altro titolo vantato.

14 - INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DELL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO EUROPEO N. 679/2016

1. Premessa

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento Europeo n. 679/2016, il comune di Cento, in qualità di "Titolare" del trattamento, è tenuto a fornirle informazioni in merito all'utilizzo dei suoi dati personali.

2. Identità e i dati di contatto del titolare del trattamento

Il titolare del trattamento dei dati personali di cui alla presente informativa è il Comune di Cento, con sede in Via Marcello Provenzali 15, cap. 44042, Cento (FE).;

3. Il Responsabile della protezione dei dati personali

Il Comune di Cento ha designato quale Responsabile della protezione dei dati la società Lepida SpA (dpoteam@lepida.it)

4. Responsabili del trattamento

Il Comune di Cento può avvalersi di soggetti terzi per l'espletamento di attività e relativi trattamenti di dati personali di cui l'Ente ha la titolarità. Conformemente a quanto stabilito dalla normativa, tali soggetti assicurano esperienza, capacità e affidabilità tali da garantire il rispetto delle vigenti disposizioni in materia di trattamento, ivi compreso il profilo della sicurezza dei dati. Vengono formalizzate da parte dell'Ente istruzioni, compiti ed oneri in capo a tali soggetti terzi con la designazione degli stessi a "Responsabili del trattamento". Tali soggetti vengono sottoposti a verifiche periodiche al fine di constatare il mantenimento dei livelli di garanzia registrati in occasione dell'affidamento dell'incarico iniziale.

5. Soggetti autorizzati al trattamento

I Suoi dati personali sono trattati da personale interno previamente autorizzato e designato quale incaricato del trattamento, a cui sono impartite idonee istruzioni in ordine a misure, accorgimenti, modus operandi, tutti volti alla concreta tutela dei tuoi dati personali.

6. Finalità e base giuridica del trattamento

Il trattamento dei suoi dati personali viene effettuato dal Comune di Cento per lo svolgimento di funzioni istituzionali e, pertanto, ai sensi dell'art. 6 comma 1 lett. e) non necessita del suo consenso. I dati personali sono trattati per la partecipazione al presente Avviso Pubblico.

7. Destinatari dei dati personali

I suoi dati personali non sono oggetto di comunicazione o diffusione.

8. Trasferimento dei dati personali a Paesi extra UE

I suoi dati personali non sono trasferiti al di fuori dell'Unione Europea.

9. Periodo di conservazione

I suoi dati sono conservati per un periodo non superiore a quello necessario per il perseguimento delle finalità sopra menzionate. A tal fine, anche mediante controlli periodici, viene verificata costantemente la stretta pertinenza, non eccedenza e indispensabilità dei dati rispetto al rapporto, alla presentazione o all'incarico in corso, da instaurare o cessati, anche con riferimento ai dati che Lei fornisce di propria iniziativa. I dati che, anche a seguito delle verifiche, risultano eccedenti o non pertinenti o non indispensabili non sono utilizzati, salvo che per l'eventuale conservazione, a norma di legge, dell'atto o del documento che li contiene.

10. I suoi diritti

Nella sua qualità di interessato, Lei ha diritto:

- di accesso ai dati personali;
- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano;
- di opporsi al trattamento;
- di porre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

11. Conferimento dei dati

Il conferimento dei Suoi dati è facoltativo, ma necessario per le finalità sopra indicate. Il mancato conferimento comporterà l'esclusione dal presente Avviso Pubblico e a tutte le fasi del procedimento necessarie.

15 - COMUNICAZIONE AI SENSI DELLA LEGGE N. 241/90

La comunicazione d'avvio di procedimento, ai sensi dell'art. 7 della L. 241/90, si intende anticipata e sostituita dal presente avviso pubblico e dall'atto di richiesta presentata attraverso la domanda di partecipazione.

Il responsabile del procedimento è il Funzionario E.Q. Settore II Servizi Culturali Dott. Giovanni Sassu (sassu.giovanni@comune.cento.fe.it – tel. 051.6843284). Il procedimento stesso avrà avvio a decorrere dalla data di scadenza per la presentazione delle domande prevista dal presente avviso pubblico.

Il termine di conclusione del procedimento è fissato in 60 giorni. Il Funzionario P.O. dei Servizi Culturali adotterà il provvedimento finale e provvederà a comunicare al Soggetto richiedente l'avvenuta individuazione del soggetto Partner. Le graduatorie degli esiti della valutazione dei progetti saranno pubblicate sul sito del Comune.

16 – CONTROVERSIE

Per la definizione di qualsiasi controversia di natura tecnica, amministrativa o giuridica che dovesse insorgere in ordine alla interpretazione, esecuzione e/o risoluzione, in corso o al termine dell'assegnazione, è competente il Foro di Ferrara.

Allegati:

1. *Allegato 1 – Schema accordo di Partenariato Speciale Pubblico-Privato*
2. *Allegato 2 – Proposta progettuale*
3. *Allegato 3 – Modulo di domanda di partecipazione*
4. *Allegato 4 - Autorizzazione soggetto esterno trattamento dati*
5. *Allegato 4 bis - Allegato ad autorizzazione soggetto esterno trattamento dati*